



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours Part-I Examination, 2020

BENGALI

PAPER-I

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

পার্স্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

- ১। যে-কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১৬×১= ১৬
- (ক) শিবায়ন কাব্যকে কি মঙ্গল কাব্যধারার অন্তর্ভুক্ত করা যায় ? এই কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবির কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১৬
- (খ) ভারতচন্দ্রের প্রধান কাব্যটির নাম কি ? তিনি কাব্যটিকে কয়টি খণ্ডে বিন্যস্ত করেছিলেন ? খণ্ডগুলির সংক্ষিপ্ত আলোচনা করে তাঁর কাব্য প্রতিভার পরিচয় দাও। ১৬
- (গ) বিদ্যাসাগর-ই প্রথম বাংলা গদ্যকে প্রকৃত সাহিত্য ভাষার উপযোগী করে তুলেছেন — আলোচনা করো। ১৬
- (ঘ) ঔপন্যাসিক বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাসগুলির নাম লেখো এবং তাঁর সাহিত্যকৃতির পরিচয় দাও। ১৬
- (ঙ) সংক্ষিপ্ত টীকা লেখোঃ (চারটি) ৪×৪= ১৬
- কবীন্দ্র পরমেশ্বর, গোরক্ষনাথ, চন্দ্রাবতীর রামায়ণ, অদ্বৈত মল্লবর্মণ, ভারতী, পথের পাঁচালী, গণদেবতা, এষা, অন্তঃশীলা।
- (চ) নাট্যকার হিসাবে শেক্সপীয়রের কৃতিত্ব আলোচনা করো। ১৬
- (ছ) কোলরিজের কাব্যগুলির পরিচয় দাও এবং সংক্ষেপে তাঁর কাব্য বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ১৬
- ২। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখোঃ (যে-কোন একটি) ৪×১= ৪
- লুসি কবিতাবলী, লিরিক্যাল ব্যালড্‌স্‌, দ্য টেম্পেস্ট, ওড টু এ নাইটিঙ্গিল।
- ৩। (ক) উচ্চারণ প্রকৃতি অনুসারে বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির শ্রেণী বিন্যাস করো। ১০
- অথবা
- শব্দের অর্থ পরিবর্তনের কারণ কি ? শব্দের অর্থ পরিবর্তনের প্রধান প্রধান ধারাগুলি দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো।
- (খ) ব্যুৎপত্তি নির্ণয় করোঃ (যে-কোন আটটি) ১×৮= ৮
- আইবুড়ো, আখড়া, হাঁদারা, পৈতা, পালকি, দলুই, চিড়া, ঘুঁটে, জাঁদরেল, দেউল, রাখাল, পড়শী, সাঁড়াশী।
- (গ) টীকা লেখোঃ (যে-কোন তিনটি) ৪×৩= ১২
- স্বরসঙ্গতি, সমীভবন, অপিনিহিতি, বিপ্রকর্ষ, সুভাষণ, সাদৃশ্য।

—×—